



**1<sup>^</sup> aprile 2021**

# **LIBRAI RAGAZZI e LIBRI**

La Libreria dei Ragazzi di Milano - Via Tadino 53, tel. 02/29533555

Nuova Libreria il Delfino di Pavia - Piazza Cavagneria 10, tel. 0382/309788

Libreria Coop Nautilus di Mantova - Piazza 80° Fanteria 19, tel. 0376/360414

Libreria Volare di Pinerolo (TO) - Corso Torino 44, tel. 0121/393960

Libreria dei Ragazzi Il treno di Bogotà di Vittorio Veneto (TV) - Galleria IV Novembre 14, tel.0438/072347

Il Libro con gli Stivali di Mestre (VE) - Via Mestrina 45, tel. 041/0996929

Libri e Formiche di Parma - Via Mistrali 2/b, tel. 0521/506668

La Libreria dei Ragazzi di Brescia - Via San Bartolomeo 15/A, tel. 030/3099737

Libreria SpazioTerzoMondo di Seriate (BG) - Via Italia 73, tel. 035/290250

Libreria Timpetill di Cremona - Via Mercatello 50, tel. 0372/800802

Libreria Baobab di Porcia (PN) - Via Roma 25, tel. 0434/924234

Libreria dei Ragazzi Il Mosaico di Imola (BO) - Via Aldrovandi 5A, tel. 0542/21949

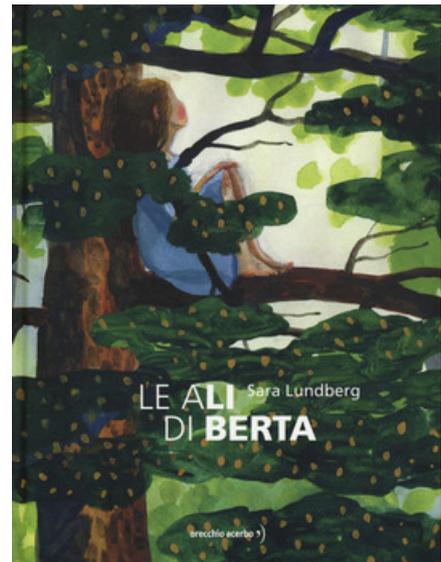
Libreria Cappuccetto Giallo di Biella, Via Losana 26/e, tel. 0153700530

Libreria Sottobosco di Lomazzo (CO) - Viale Trento 1/3 - Tel 02 99240931

# IL LIBRO DEL MESE

**TESTO E IMMAGINI:** Sara Lundberg  
**TITOLO:** LE ALI DI BERTA  
**TRADUZIONE:** Maria Valeria D'Avino  
**EDITORE:** Orecchio Acerbo  
**PREZZO:** €16.50

Il libro di Sara Lundberg, dedicato alla pittrice Berta Hansson, presenta un gioco nel titolo e le lettere evidenziate in grassetto compongono la parola LIBERTÀ. Volendo comprendere come fosse l'originale, è stata recuperata una traduzione, grossolana e meccanica, di un titolo che è una dichiarazione degli intenti dell'autrice: l'uccello che è in me vola dove vuole. Berta Hansson è un'artista svedese, cresciuta in una fattoria dello Jämtland nella campagna di Hammerdal, dove nacque nel 1910. Ammetto di non sapere chi fosse, prima della lettura di questo libro, destinato ai bambini, per il linguaggio e la semplicità dei concetti. Come spesso, sempre di più, capita, questi "albi illustrati" sono una sorpresa soprattutto per gli adulti che si trovano a maneggiare materiale narrativo originale, complesso e stimolante.

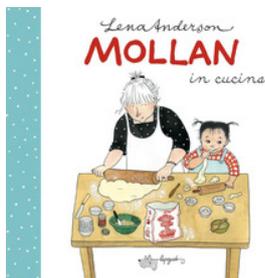


Un livello immediato consegna una storia, informazioni e notizie al lettore, che può considerare questo come un libro di divulgazione. E così è. Altrettanto valida la collocazione nello scaffale, sempre più affollato, di libri dedicati a figure storiche esemplari, in particolar modo femminili. E potrebbe essere. Il libro della Lundberg è molto di più e le tavole di Sara Lundberg, cui ha lavorato per due anni, mantengono un'intensità degna della storia, incentrata sul dramma del destino e la chiamata alla vocazione in contrasto con le radici. Un conflitto tra chi si sente inadatto alla dimensione nella quale si trova e nello stesso percepisce la necessità di un elevamento, un approfondimento, di un innalzamento, di qualcosa che vada oltre. La malattia e la morte della madre sono fatti reali e storici, non allegorie, ma attraverso il dolore della perdita, Berta Hansson è riuscita a cogliere un senso che l'ha trasformata. E Sara Lundberg ha saputo costruire una narrazione, per parole e immagini, di forte significato, nel rappresentare il rapporto dell'arte con la vita, soprattutto quando sembra che le urgenze e le necessità della sopravvivenza neghino la bellezza. Allora anche a noi spetta il compito di far bruciare la zuppa di piselli, come Berta, e leggendo un libro gustare un momento per crescere. Con noi stessi.



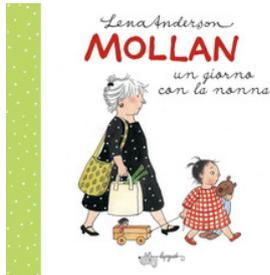
**TESTO:** Silvia Vecchini  
**ILLUSTRAZIONI:** Daniela Tieni  
**TITOLO:** **OGNI VOLTA**  
**EDITORE:** Lapis  
**PREZZO:** € 15,00

Un libro straordinario perché racconta la dolcezza dell'amore genitoriale. Una madre o un padre e i quotidiani gesti per il figlio o la figlia. Sono piccoli e naturali momenti di rapporto, ma la semplicità della poetica di Silvia Vecchini e il delizioso tocco dell'illustrazione di Daniela Tieni rendono questo albo illustrato una chicca da regalare alla propria bambina o al proprio bambino. Da leggere e rileggere nel tempo di un amore senza fine, perché quello genitoriale si rinnova *Ogni volta*, giorno per giorno, per sempre.



**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** Lena Anderson  
**TITOLO:** **MOLLAN IN CUCINA**  
**MOLLAN DALLA NONNA**  
**TRADUTTORE:** Laura Cangemi  
**EDITORE:** Lupoguido

**PREZZO:** € 10,00



Dopo Tempestina arriva in Italia un'altra bambina ritratta da Lena Anderson, questa volta per i più piccoli. Mollan è bambina di circa due anni, vestito a quadretti rossi e codini al vento che passa il suo tempo con la nonna. Illustrazioni semplici su sfondo bianco con un testo che offre rimandi chiari sulle attività svolte da Mollan e dalla nonna.



**TESTO:** Constanze Spengler  
**ILLUSTRAZIONI:** Katja Gehrmann  
**TITOLO:** **I CAVALLUCCI MARINI SONO ESAURITI**  
**EDITORE:** Babalibri  
**PREZZO:** € 13,00

Come ben sanno tutti coloro che si destreggiano tra smart working e figli, in questo periodo, ogni modo per tenere impegnati i bambini mentre si lavora da casa è una manna dal cielo. In questo albo illustrato il piccolo Nico vuole andare al lago col suo papà, che però è troppo occupato a lavorare e non può dargli retta. Il bambino decide allora di chiedere un animale domestico che gli faccia compagnia, e il papà acconsente: in fondo, cosa potrà mai succedere? Un modo divertente e simpatico per sdrammatizzare con i bambini la fastidiosa situazione lavorativa in cui si trova la maggior parte delle persone, a causa della pandemia. Attualissimo!

Per tutti

Narrativa da 2 anni

Albi illustrati da 3 anni



**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** Leo Lionni  
**TITOLO:** UN UOVO STRAORDINARIO  
**EDITORE:** Babalibri  
**PREZZO:** € 12,00

Le storie di Leo Lionni sono senza tempo, sospese in un magico luogo della fantasia che riesce a stupire il lettore ogni volta come se fosse la prima. Anche nell'albo illustrato *Un uovo straordinario*, scritto nel 1994 e pubblicato solo nel 2021 da Babalibri, ritroviamo le peculiari caratteristiche narrative e stilistiche di uno dei più grandi protagonisti della letteratura per l'infanzia. Una rana, insieme a due amiche, trova un bellissimo uovo bianco: le tre ranocchie sono certe che si tratti di un uovo di gallina. Quando l'uovo si schiude e appare una lunga creatura verde e squamosa, pensano ovviamente che si tratti di un pollo! Riusciranno a condurlo dalla sua mamma? Una semplice e straordinaria avventura, adatta anche ai più piccoli.



**ILLUSTRAZIONI:** Irene Penazzi  
**TITOLO:** SU e GIÙ PER LE MONTAGNE  
**EDITORE:** Terre di Mezzo  
**PREZZO:** € 15.00

Un omaggio alla montagna e alla vita all'aria aperta da parte di un'autrice alla quale non servono parole per raccontare il mondo naturale. Irene Penazzi riesce con il suo tratto sicuro e denso a restituire storie, emozioni, a catturare il lettore in una natura lussureggiante e amica che offre divertimento e avventure a tre giovani esploratori che, pagina dopo pagina, risvegliano la voglia di poter tornare a vivere la montagna in qualunque stagione.



**TESTO:** Ulf Stark  
**ILLUSTRAZIONI:** Linda Bondestam  
**TITOLO:** ANIMALI CHE NESSUNO HA VISTO TRANNE NOI  
**TRADUZIONE:** Laura Cangemi  
**EDITORE:** Iperborea  
**PREZZO:** € 17,50

La giocosa carrellata di strani esseri dai nomi bizzarri e dalle forme strampalate è una fauna che "Nessuno ha mai visto, tranne..." Ulf Stark e Linda Bondestam!!! E allora con un divertente gioco creativo di parole e colori i due autori, scrittore e illustratrice, ci raccontano con ironia i difetti e le qualità, i sogni e i desideri di queste strane creature... e noi ne gustiamo le immagini, ne cantiamo la poetica facciamo conoscenza e ne accogliamo festosamente la pubblicazione.

Albi illustrati da 3 anni

Illustrati da 4 anni

Illustrati da 4 anni



**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** Alfredo Soderguit

**TITOLO:** **INTRUSI**

**EDITORE:** Terre di Mezzo

**PREZZO:** € 15,00

La stagione della caccia è cominciata e un branco di capibara cerca rifugio nel pollaio, ma no, non si può... o forse sì... se le regole sono rispettate! Come sempre sarà il pulcino di turno a cambiare le carte in tavola... Una divertente storia per raccontare il sacrosanto diritto alla libertà!!!

va



**TESTO:** Gilles Baum

**ILLUSTRAZIONI:** Amandine Piu

**TITOLO:** **PEDALA CON ME**

**TRADUZIONE:** Eleonora Armaroli

**EDITORE:** Terre di Mezzo

**PREZZO:** € 15,00

Un albo sulla relazione affettiva tra nonna e nipote, ma che illustra in modo esemplare cosa significa essere attenti ai sentimenti di coloro che ci circondano. La nonna è determinata ad insegnare alla nipotina ad andare in bicicletta, abbandonando le sicure rotelle. Ma le lacrime che segnano il viso della nonna possono avere molti significati: sono solo commozione per i successi della nipotina? A voi scoprire cosa succede.



**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Jill Murphy

**TITOLO:** **COSA TI SEI FATTA?**

**EDITORE:** Mondadori

**PREZZO:** € 14,00

Un grande classico dell'autrice britannica Jill Murphy del 1982, finora inedito in Italia, approda sugli scaffali delle librerie per divertire i lettori più giovani. In uno stile in cui si respirano grafiche anni '80 che ricordano i fumetti, la storia celebra la capacità dei bambini di trasformare le piccole difficoltà quotidiane in grandi avventure, grazie a una scatenata e travolgente fantasia.

Claire si è sbucciata il ginocchio ma è stata molto coraggiosa: agli amici che incontra lungo la strada e che le chiedono «Cosa ti sei fatta?» racconta di essersi ferita affrontando un gorilla, giganti, extraterrestri e tante altre creature temibili... fino a quando non torna a casa dalla mamma. Lo schema ripetitivo della narrazione e lo scioglimento finale rendono la lettura adatta anche ai bambini più piccoli.



**TESTI e ILLUSTRAZIONI:** Jessica Love

**TITOLO:** JULIAN AL MATRIMONIO

**EDITORE:** Franco Cosimo Panini

**PREZZO:** € 16,00

Julian è invitato ad un matrimonio ed è elegantissimo come solo lui sa essere; l'incontro con la piccola Marisol, la nuova amica, gli offre l'occasione per divertirsi e vivere un'avventura fantastica; basta un pizzico di creatività perché tutto diventi un'occasione di gioco: le tovaglie di pizzo, possono diventare ali, i rami del salice possono essere un'affascinante stola ...e la grande festa del matrimonio diventa così ancora più "frizzante" e...divertente!

Bentornato Julian! Anche questa volta ci porti tanto colore, brio, fantasia e gioia di vivere!

Narrativa da 4 anni



**TESTO:** Kimiko Aman

**ILLUSTRAZIONI:** Komako Sakai

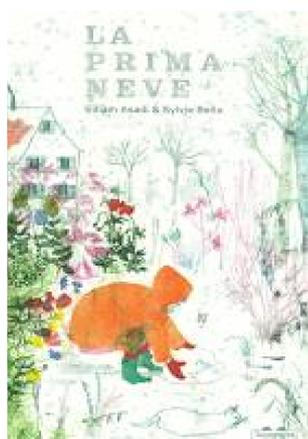
**TITOLO:** LA BAMBINA E LA VOLPE

**EDITORE:** Kira Kira

**PREZZO:** € 16,00

Rie e il fratellino Ken hanno dimenticato al parco la corda per saltare, tornano a cercarla ma il percorso si complica, alla fine di un sentiero sconosciuto si apre oltre gli alberi uno spettacolo sorprendente: dieci cuccioli di volpe stanno saltando alla corda. La stessa che ha il nome di Rie inciso sull'impugnatura! I bambini si uniscono al gioco. Ma come fanno le volpi a conoscere il linguaggio umano? E perché una di loro sostiene di chiamarsi Rie, e che quindi la corda le appartiene? Una storia intessuta di misteriose e delicate sospensioni, che ci parla della natura come luogo abitato dalla dimensione magica del nostro quotidiano.

Narrativa da 4 anni



**TESTI:** Elham Asadi

**TITOLO:** LA PRIMA NEVE

**ILLUSTRAZIONI:** Sylvie Bello

**EDITORE:** TopiPittori

**PREZZO:** € 25,00

Magnifici ricami di colori tratteggiano fiori, prati, tappeti: ecco le magiche illustrazioni nelle pagine di questo albo, ed è la stessa magia che si trova nelle parole di questa fiaba della tradizione iraniana.

Inizia a cadere la prima neve, ciò significa che la bellissima Naneh Sarma, che vive sopra le nuvole, sta preparandosi per l'arrivo di Norooz, un giovane di straordinaria bellezza.

Lui arriva ogni anno il 21 Marzo ma, proprio in quello stesso giorno Naneh, stanca per i preparativi e per la lunga attesa s'addormenta e, immersa nel silenzio, non s'accorge del suo arrivo e Norooz se ne va.

Naneh è affranta per l'occasione perduta; il silenzio la rincuora: ci sarà ancora una nuova primavera...

Narrativa da 5 anni



**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Silvio Boselli  
**TITOLO:** TUTTA LA FORZA DI UN FIORE  
**EDITORE:** Terre di Mezzo  
**PREZZO:** € 15,00

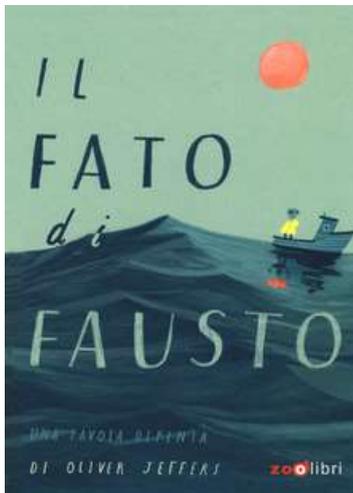
*Tutta la forza di un fiore* è un albo illustrato gentile e potente. Così come dolce e dirompente è messaggio che trasmette attraverso le metafore narrative del "fiore" e del "muro": la bellezza e la forza delle piccole cose salveranno il mondo.

Un buffo personaggio si aggira per un mondo desolato: quando si trova davanti a un muro altissimo, armato della sua bomboletta spray, disegna un fiore. Viene subito fermato da un poliziotto, ma non si perde d'animo; perché la speranza è proprio oltre quel muro. I disegni sono originali e poetici e avvolgono il lettore facendogli vivere un'esperienza straordinaria.

Albi illustrati da 5 anni

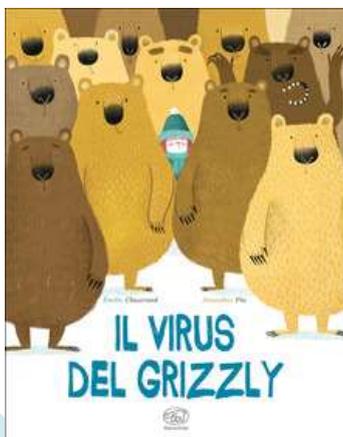
Illustrati da 5 anni

Narrativa da 5 anni



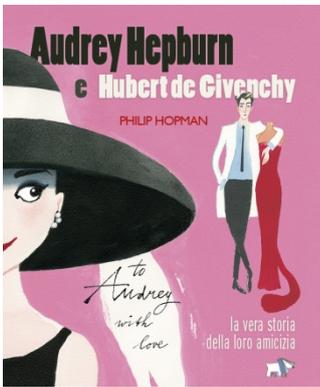
**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Oliver Jeffers  
**TITOLO:** IL FATO DI FAUSTO. Una favola dipinta  
**TRADUZIONE:** Zoolibri  
**EDITORE:** Zoolibri  
**PREZZO:** € 20,00

Se voi foste convinti che per essere importanti e contare qualcosa si debbano possedere tante cose, allora sareste proprio come il Sig. Fausto che una mattina con piglio deciso impone ad ogni cosa che incontra di appartenergli. E così il fiore, la pecora, l'albero acconsentono senza dar troppe attenzioni a quell'uomo imbronciato che perde le staffe quando la montagna gli pone qualche ostacolo. Il Sig. Fausto poi è talmente arrogante da voler possedere il mare, ma il mare è vasto e profondo al contrario del Sig. Fausto che non capisce che cosa davvero conta. Questa è una favola moderna, dal sapore antico, che tocca i temi dell'egoismo, del rapporto con ciò che ci circonda e la facoltà di vivere o meno in armonia con il pianeta. Una storia forte che lascia il segno nelle coscienze.



**TESTO:** Émilie Chazerand  
**ILLUSTRAZIONI:** Amandine Più  
**TITOLO:** IL VIRUS DEL GRIZZLY  
**TRADUZIONE:** Tommaso Gurrieri  
**EDITORE:** Clichy  
**PREZZO:** € 17,00

Leonette è deliziosa, ma non ha amici, perchè ogni volta che starnutisce beh... non starnutisce goccioline ma un grizzly intero! Un avido individuo che commercia orsi da compagnia avrà dunque buon gioco a diventarle amico. E quando Leonette rischierà di perdere il suo unico, perfido amico perchè non si ammala più? Oh, Leonette piange, ma quando piange, beh, non piange lacrime... Un libro divertente, ottimo per la lettura ad alta voce, dal ritmo intenso e dalla scrittura frizzante.



**ESTO E ILLUSTRAZIONI:** Philip Hopman  
**TITOLO:** **AUDREY HEPBURN E HUBERT DE GIVENCHY. Storia vera di un'amicizia**  
**TRADUZIONE:** Elena Spagnoli  
**EDITORE:** Pulce Edizioni  
**PREZZO:** € 13,90

Le illustrazioni, come figurini di moda che prendono vita tra taffetà e pellicola, raccontano due vite parallele appartenenti a mondi che rappresentano due linguaggi artistici ed espressivi potentissimi: il cinema e la moda. Audrey Hepburn é stata non solo un'icona di stile, ma una donna semplicemente straordinaria con un animo altruista e luminoso come il suo sorriso che fu sempre valorizzato dagli abiti di Hubert de Givenchy. Due anime affini come poche le loro, che si intrecciarono in un'amicizia lunga una vita.

Illustrato da 6 anni



**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** Joe Todd-Stanton  
**TITOLO:** **ARTHUR E LA FUNNE D'ORO. I Brownstone**  
**EDITORE:** Giunti  
**PREZZO:** € 12,90

**TESTO e ILLUSTRAZIONI:** Joe Todd-Stanton  
**TITOLO:** **MARCY E L'ENIGMA DELLA SFINGE. I Brownstone**  
**EDITORE:** Giunti  
**PREZZO:** € 12,90



Da tante generazioni i Brownstone sono una famiglia di esploratori ed eroici avventurieri. Ognuno di questi volumi racconta uno dei loro incredibili viaggi in terre mitologiche e lontane, dall'Egitto della Sfinge ai più minacciosi misteri delle divinità nordiche. Nuova collana originale e accattivante, per l'ambientazione delle storie e la qualità del linguaggio utilizzato. I volumi di medio formato offrono una buona miscela fra albo illustrato, fumetto e libro di prima lettura.

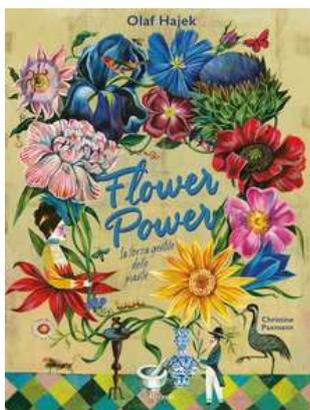
Narrativa da 7 anni



**TESTO:** Rose Lagercrantz  
**ILLUSTRAZIONI:** Eva Eriksson  
**TITOLO:** **QUANDO SONO STATA SUPER FELICE**  
**EDITORE:** Il Castoro  
**PREZZO:** € 12,00

Questo terzo capitolo delle avventure di Dani all'apparenza potrebbe sembrare dolce come i precedenti, ma nasconde un episodio molto forte e malinconico.

All'inizio della vicenda la scuola sta per finire e Dani è entusiasta perché ci sono tante cose belle in arrivo, come la festa della scuola e un'estate nuova da vivere con gioia. Una bruttissima e improvvisa notizia fa crollare tutto il suo mondo e, per la prima volta, Dani pensa di non farcela. Tuttavia gli amici e i nonni riusciranno a sostenerla e a farle capire che le difficoltà si superano con la speranza, la forza e l'amore di chi ci circonda. Il finale lascia al lettore il desiderio di proseguire la storia. Anche in questo volume le illustrazioni di Eva Eriksson si sposano perfettamente con il racconto.



**TESTO:** Christine Paxmann  
**TITOLO:** **FLOWER POWER. LA FORZA GENTILE DELLE PIANTE**  
**ILLUSTRAZIONI:** Olaf Hajek  
**TRADUZIONE:** Eleonora Dorenti  
**EDITORE:** Rizzoli  
**PREZZO:** € 22,00

Vi piacciono i fiori? Avete il pollice verde? Questo è il libro per voi, ma è anche un libro per chi ama le storie e la bellezza. Le forme delicate e perfette del giglio e della peonia, il dolcissimo ananas, i fiori segreti della cicoria non sono solo belli e con poteri benefici, raccontano anche storie di tradizioni centenarie. L'antica sapienza erboristica si unisce ai miti e alle leggende legate alle piante in una lussureggiante raccolta di racconti botanici, nati dalla passione di Olaf Hajek. Il suo stile mescola arte rinascimentale, opere popolari e immagini fiabesche per restituirci delle miniature realizzate come fossero dipinte su tavolette di legno, intrise di quella patina che cristallizza i colori brillanti dei petali di un fiore. Quindi se avete bisogno di sentirvi meglio, sfogliate questo libro, è un ottimo rimedio.



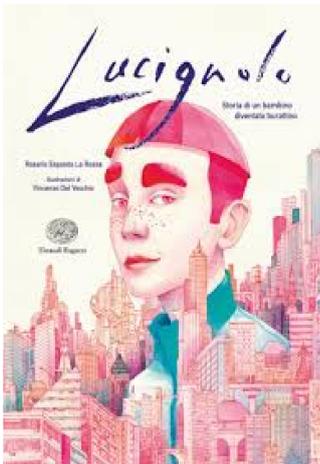
**TESTO E ILLUSTRAZIONI:** Gustavo Roldán  
**TRADUZIONE:** Albeiro Gaona Ortiz  
**TITOLO:** LE AVVENTURE DI CONIGLIO & ELEFANTE  
**EDITORE:** Sinnos  
**PREZZO:** € 9,50

Elefante è nella giungla e sta mangiando tranquillamente quando sente un rumore spaventoso: è forse un orrido topastro quello che si nasconde tra le piante? Orecchie pelose, zampe piuttosto grosse e una coda a palla...no, non è un topo ma un coniglio, anzi è Coniglio. Dieci capitoli con altrettanti racconti che hanno per protagonisti Elefante e Coniglio, due amici intraprendenti, a volte un po' ingenui ma sempre molto divertenti. Un libro ad alta leggibilità per chi ama le avventure buffe e un po' assurde.



**TESTO:** Laura Imani Messina  
**ILLUSTRAZIONI:** Philip Giordano  
**TITOLO:** GORO GORO  
**EDITORE:** Salani  
**PREZZO:** € 14,90

Un'immersione onirica nel fiabesco giapponese con il viaggio del giovane Daruma che attraverso le esperienze del mondo perde tutte le proprie asperità e giunge alla saggezza che contraddistingue un bonzo, e tutta la congerie di principesse e dame di compagnia, bambini dotati di grandi poteri, e incontri tra figli della terra e figli del cielo e della luna. Tutte le storie sembrano slegate e invece compongono un mosaico che spiega la natura del Giappone. E cosa dire delle illustrazioni di Philip Giordano, che ha vissuto a lungo proprio in quella terra? Stupende!

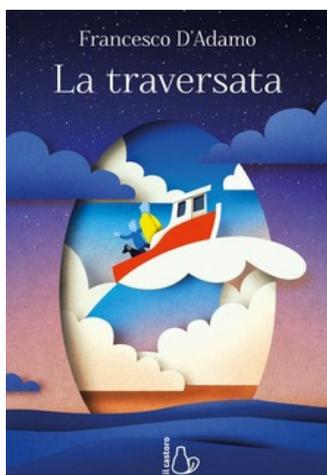


**TESTI:** Rosario Esposito La Rossa  
**ILLUSTRAZIONI:** Vincenzo Del Vecchio  
**TITOLO:** LUCIGNOLO. Storia di un bambino diventato burattino  
**EDITORE:** Einaudi Ragazzi  
**PREZZO:** € 14,90

Sappiamo tutti come Pinocchio da burattino qual'era, sia diventato bambino ma, come può essere successo che Lucignolo che bambino lo era, sia poi diventato un burattino?

Non c'è stato nessun Geppetto che abbia cercato d'educarlo, nessuna Fata Turchina che l'abbia aiutato a rimediare ai suoi errori. Il papà di Lucignolo era lontano e lo sarebbe stato per sempre; forse a lui restava solo un modo per farsi notare: raccontare bugie e fare il bullo, a meno che non gli fosse capitata in mano una speciale bacchetta magica.

Questa potrebbe essere una storia di Scampia e Rosario Esposito, il primo libraio di Scampia, ce l'ha voluta raccontare; Vincenzo l'ha accompagnata con le sue notevoli illustrazioni.



**TESTO:** Francesco D'Adamo

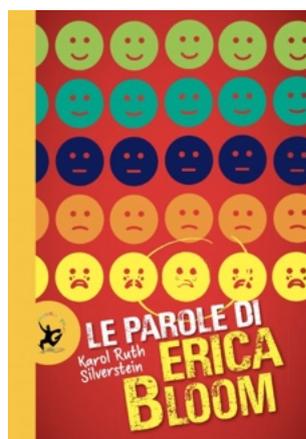
**TITOLO:** LA TRAVERSATA

**EDITORE:** Il Castoro

**PREZZO:** € 14,00

L'anziano pescatore Ezechiele è testimone di un drammatico sbarco clandestino sugli scogli del suo paese. Nel barcone c'è anche un bambino, ha perso lo zainetto ma è arrivato sano e salvo, e il vecchio decide di ripercorrere la stessa rotta dei naufraghi, verso le coste nordafricane, per andare a rassicurare la famiglia del piccolo. Una traversata in senso "ostinato e contrario", sospesa nella dimensione del sogno eppure infinitamente realistica, senza altra urgenza se non quella di rispondere al richiamo della propria umanità.

Narrativa da 11 anni



**TESTO:** Karol Ruth Silverstein

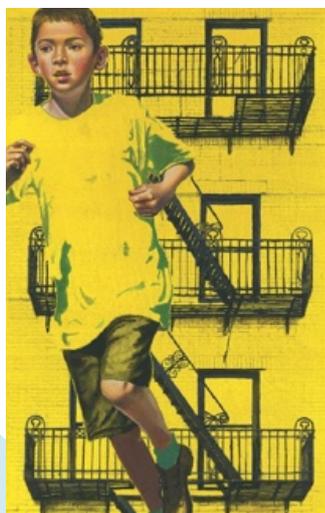
**TITOLO:** LE PAROLE DI ERICA BLOOM

**EDITORE:** EDT Giralangolo

**PREZZO:** € 17,00

*Le parole di Erica Bloom* è un romanzo che si lascia leggere procurando un piacere disinteressato; il suo più grande pregio infatti è probabilmente quello di proporre al lettore un personaggio maturo in una trama facile e scorrevole, che scivola via senza intoppi o nodi intricati. Leggere le vicende di Erica Bloom, quattordicenne che da qualche mese è afflitta da un'artrite reumatoide giovanile che la condiziona pesantemente nei movimenti, significa fare il tifo per lei sin dalle prime pagine: se infatti è vero che Erica deve affrontare la malattia, la separazione dei genitori e il bullismo dei compagni di scuola, secondo i cliché di un certo tipo di letteratura giovanile, è anche vero che l'ironia con cui le vicende sono trattate restituisce una leggerezza e una freschezza che non possono non far amare il personaggio. Il risultato è un ottimo romanzo anche (ma non solo) per i lettori meno entusiasti.

Narrativa da 11 anni



**TESTO:** Cornell Woolrich

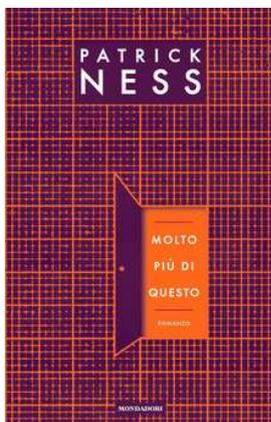
**TITOLO:** SCALA ANTINCENDIO

**EDITORE:** Orecchio Acerbo

**PREZZO:** € 13,00

Torna il maestro del noir con un'altra storia ad alto tasso di adrenalina. Buddy è un bravo ragazzo che ama troppo spesso viaggiare con la fantasia. Quando racconta ai suoi genitori di aver assistito ad un omicidio nella notte sulla scala antincendio, ovviamente viene punito e messo in castigo. Mentre i sospetti del ragazzo sui vicini di casa del piano di sopra si fanno sempre più concreti, nessuno sembra credergli, nemmeno la polizia. La verità ha un prezzo alto da pagare che tu sia un genitore ottuso, un feroce assassino o un ragazzo coraggioso.

Narrativa da 12 anni



**TESTO:** Patrick Ness  
**TITOLO:** **MOLTO PIU' DI QUESTO**  
**TRADUZIONE:** Giuseppe Iacobaci  
**EDITORE:** Mondadori  
**PREZZO:** € 20,00

“La vita è sogno” potrebbe essere una chiave interpretativa per questo romanzo complesso. Ma non sarebbe l’unica: in esso troviamo la distopia, un futuro apocalittico, ma anche tanti interrogativi. E’ difficile anche recensire senza anticipare ciò che viene raccontato: ma cosa succederebbe se nel sogno indotto al centro di questo romanzo accadesse qualcosa di irreparabile, come la morte? Si continuerebbe ad essere vivi? E come? E questo sogno non potrebbe anche essere una troppo facile via di fuga da ciò che non vogliamo vedere, dai dolori che non vogliamo provare, da ciò che ci sembra troppo difficile cambiare? “C’è sempre qualcosa in più, qualcosa che non sappiamo”. Un libro su cui discutere, affascinante.

Narrativa da 14 anni

